



RAP ACTUALITES

décembre 2025

RAP CLINIQUE

Jeudi 18 décembre 2025 de 8h30 à 9h45

MDA – 16 rue Riquet - Toulouse

Invité :

**Centre de Ressources
Autisme**

**Présentation du GIP
par Mme Etchart Patricia,
Directrice du GIP CRA MP**

www.rap31.fr

**MAISON
DÉPARTEMENTALE
des ADOLESCENTS**
ACCUEIL | ÉCOUTE | CONSEILS

Pour les 11 à 21 ans,
les parents
et les professionnels



- Gratuit
- Confidentiel
- Anonyme

Quid Ados

le rendez-vous des professionnels

Vous travaillez auprès des ados ? Les Quid Ados : le rendez-vous des professionnels sont des temps collectifs gratuits de sensibilisation et d'échanges pluridisciplinaires qui vous sont dédiés sur des thématiques en lien avec l'adolescence.

Un programme annuel vous est proposé chaque année, en présentiel ou en visio avec une thématique différente chaque mois.

Parents d'ados en 2025 par la MDEJ

**Mardi 9 décembre 2025
de 14h00 à 16h00**

**Par Charlotte MARTIN-
MEDICI et Sylvie MESTERY**
(psychologues de l'Education Nationale)

Maison départementale des adolescents

16 rue Pierre Paul Riquet
31000 Toulouse

05.34.46.37.64

maisondesadolescents31@cd31.fr

Réservez votre place sur :

<https://cd31.net/mda>

rubrique « pour les professionnels »

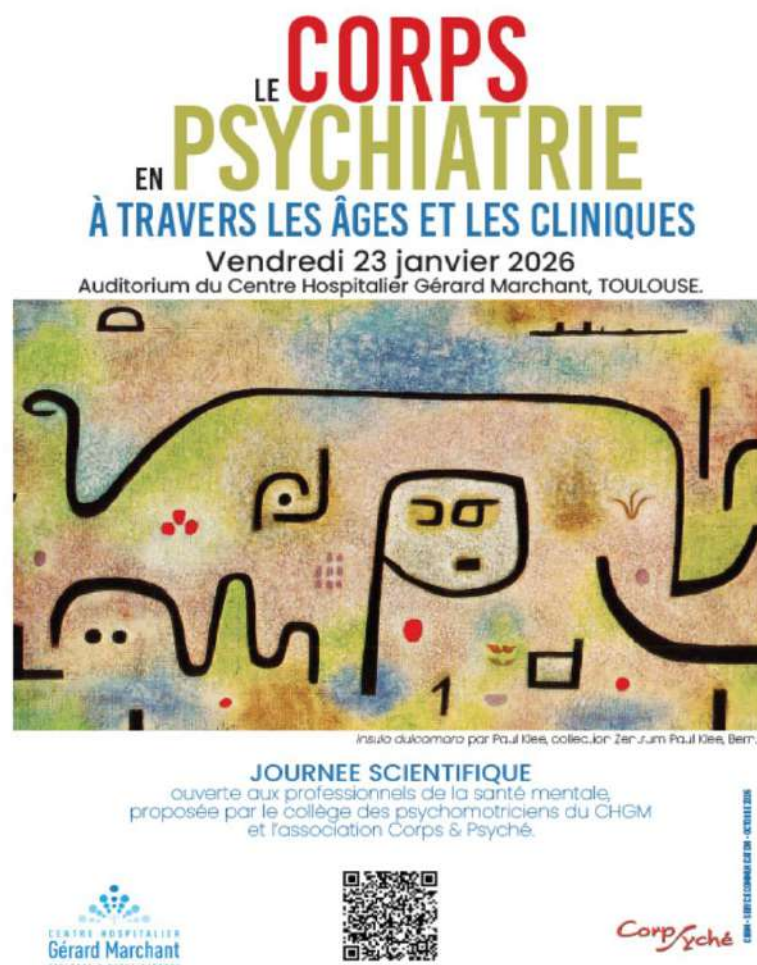
Le **collège des psychomotriciens du Centre Hospitalier Gérard Marchant** a
le plaisir de vous annoncer

une journée scientifique organisée en collaboration avec l'**association Corps et
Psyché** :

LE CORPS EN PSYCHIATRIE

À travers les âges et les cliniques

Le 23 Janvier 2026 au Centre Hospitalier Gérard Marchant à Toulouse



- Pour les professionnels externes : inscription obligatoire auprès de l'association **Corps&Psyché** : **[Lien d'inscription ici](#)** !

1. Clôture des inscriptions le 16 janvier 2026.

ARGUMENTAIRE DE LA JOURNÉE SCIENTIFIQUE DU 23 JANVIER 2026

Parce que le Corps est omniprésent dans la clinique à tous les âges de la vie et dans toutes les régions psychopathologiques, nous souhaitons ouvrir une réflexion multidimensionnelle rassemblant les cliniciens de la petite enfance, l'enfance, l'adolescence, l'âge adulte et du vieillissement, autour de cette problématique féconde des liens corps/psyché.

Au croisement de tous nos savoirs et théories (développement, neurosciences, psychanalyse, phénoménologie, psychiatrie biologique, etc.), la question des liens corps et psyché permet le dépassement des clivages. La recherche est prometteuse sur les articulations et complémentarités qui font l'humain et ses souffrances.

Le corps est aussi un des enjeux centraux de nos interventions thérapeutiques : la sollicitation du « corps en relation », le souci d'une meilleure « habitation corporelle », l'appel à des médiations corporelles thérapeutiques, l'apaisement des souffrances physiques, psychiques et émotionnelles sont l'horizon de toutes nos équipes et de nos projets thérapeutiques, patient par patient.

Première collaboration entre le Centre Hospitalier Gérard Marchant et l'association de recherche « Corps et Psyché, cette journée d'étude permettra de s'intéresser aux spécificités de la pratique psychomotrice en psychiatrie à travers les âges. Les enjeux actuels et nouvelles cliniques en pédopsychiatrie ainsi que la psychopathologie de l'acte seront développées. Plus centrés sur la psychiatrie adulte, nous nous pencherons sur les liens entre souffrance physique et psychique et sur l'intrication entre le corps et le Trauma. Enfin, nous réfléchirons aux incidences psychiques de la contrainte physique.

Soignants de tous bords, venez passer une journée, riche, dense de savoirs et pleine de surprises !



PROGRAMME

8h30 – Accueil café

Modérateurs du matin : Mr Fabien JOLY de « Corps & Psyché » et le collège des psychomotriciens du Centre Hospitalier Gérard Marchant (CHGM)

08h45 – Allocutions d'accueil par

- > Mr Rouxel, Directeur de l'établissement,
- > Dr Laporte, Vice-Présidente de la CME et Cheffe du pôle PEA
- > Fabien Joly, Président de l'association « Corps et Psyché »
- > Anne Courtial et Delphine Deforges, psychomotriciennes PEA et EMIHP

- La psychomotricité à travers les âges

Table Ronde d'ouverture par le collège des psychomotriciens du CHGM

- Corps, psychopathologie et Développement : enjeux actuels et « nouvelles cliniques » par Marc RODRIGUEZ

PAUSE

- SURPRISE par le collège des psychomotriciens du CHGM

- Agirs adolescents le corps dans la psychopathologie de l'acte et dans le processus soignant (individuels et groupes) par Roland OBEJI.

- Discussion sur la matinée

12h30/14h – PAUSE REPAS

Modérateurs de l'après-midi : Mr Fabien JOLY de « Corps & Psyché » et le collège des psychomotriciens

- Douleurs physiques et souffrances psychiques : enjeux psychopathologiques chez l'adulte par Bernard DUPLAN.

- Traumas, corps et psyché... Impacts pathologiques et approches psychothérapeutiques par Jean-Michel COQ.

PAUSE

- SURPRISE par le collège des psychomotriciens du CHGM

- Corps contraints, corps enfermés en psychiatrie

Table ronde de clôture par les équipes médicales : Dr Aurélia LAPORTE et Dr Julien DA COSTA du CHGM, Dr Pierre DA SILVA et Dr Maximilien REDON du CHU de Toulouse.

- Discussion et conclusion.

17h30 : FIN DE TRAVAUX

NOUVELLE FORMATION



La
maison
des droits
des enfants
et des jeunes

LES MINEURS ET LES VIOLENCES SEXUELLES



FORMATION

comprendre et agir
4, 5 ET 6 FÉVRIER 2026
à Toulouse



avec

Tristan Renard

Coordonnateur du centre de ressources en santé mentale pour la prévention des processus de radicalisation et sociologue au centre ressource pour les intervenants auprès d'auteurs de violences sexuelles

[info et inscription](#)

Mineurs victimes/auteurs de violences sexuelles

**DATES DE FORMATION : 4, 5 ET 6
FÉVRIER 2026**

**Date limite d'inscription : 15 jours avant le
début de la formation**

OBJECTIF DE LA FORMATION

Savoir repérer et accompagner les enfants, les jeunes et leurs parents dans des situations de violences sexuelles

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Connaître le cadre légal et mettre sa pratique en conformité avec la loi
- Comprendre les enjeux liés à la procédure pénale et aux dispositifs de protection de l'enfance
- Renforcer sa posture professionnelle sur l'accueil de la parole des enfants, des parents et des professionnels
- Connaître les ressources locales et nationales
- Monter en compétences sur le repérage, la compréhension, la prévention et la prise en charge des victimes et auteurs de violences sexuelles
- Intégrer des outils et techniques dans sa pratique professionnelles



PROGRAMME

Définitions et éclairages juridiques

- Les différentes infractions sexuelles
- L'inceste dans le code pénal
- Spécificités liées aux victimes et auteurs mineurs

Le temps de la justice/le temps des victimes

- La prescription
- Déroulé du dépôt de plainte et de la procédure pénale
- Impact sur les familles et sur l'autorité parentale

Responsabilités des professionnels

- Les dispositifs de protection de l'enfance
- L'obligation de protection de l'enfance
- Spécificités de l'éducation nationale
- Je dois faire un signalement : qui peut m'aider
- Ressources et outils en prévention et en prises en charges

Repérage, accueil de la parole, outils

- Outils et grilles de repérage
- Les "Comportements Sexuels Problématiques" des enfants
- Développer une posture soutenance auprès des enfants, des parents, des professionnels, avant et pendant la procédure
- Techniques d'entretien avec les jeunes, avec les parents

Approche sociologique des violences sexuelles

- Violences sexuelles comme phénomène sociétal
- Prises en charge des auteurs de violences sexuelles
- Analyses de données chiffrées des violences sexuelles

Zoom sur des violences spécifiques

- L'inceste
- la prostitution des mineurs

Projection dans la pratique

- Mise en situation à partir de cas concrets
- Ressources et partenariats aux niveaux local et national

Moyens pédagogiques : Apports théoriques et pratiques, mises en situation, études de cas, ateliers et jeux, supports vidéos

INTERVENANTS

Intervenant principal : Nathanaël FLORIN, juriste, intervenant socio-juridique, formateur

Autres intervenants :

- Noémie Hachem, intervenante parentalité, médiatrice familiale D.E, éducatrice de jeunes enfant D.E, ayant une formation spécifique sur l'inceste, et formatrice
- Tristan Renard, Coordonnateur du CRESAM-Occitanie, sociologue au CRIAVS Midi-Pyrénées chez Centre hospitalier Gérard Marchant

INFOS PRATIQUES

Nombre de participants

14 personnes

Public concerné :

Professionnels auprès des jeunes et des familles(max 16 personnes)

Aucun pré-requis

Locaux accessibles aux personnes à mobilité réduite.

Pour les personnes à besoins spécifiques, contactez notre référente handicap : Narkis

Levy accueil@mdej.org 0561532263

Espace Diversité Laïcité 38 Rue d'Aubuisson, 31000 Toulouse

3 jours (3 x 7 heures = 21 heures)

9h00-12h30 / 13h30- 17h00

- **Employeur : 650 €**
- **Inscription individuelle : 350 €**

[Inscription / devis / informations](#)

[Outils de médiation & techniques d'entretiens - La maison des droits des enfants et des jeunes](#)

LIEU :

Salle de cours

Service Universitaire de Psychiatrie
de l'Enfant et de l'Adolescent –

SUPEA - Hôpital Purpan,

Toulouse

*Accessible aux personnes en situation
de handicap*

DUREE :

jeudi 15 et vendredi 16

janvier 2026

Durée : 14 heures

COUT DE LA FORMATION :

400 € en formation individuelle

600 € en formation continue

TVA non applicable, Art 261-7b du code général des impôts. Association 1901

CONTACT :

Secrétariat de l'enseignement :

Monsieur Per Abasolo

☎ **05 61 77 60 74**

@ : abasolo.p@chu-toulouse.fr

Organisée par



N° formation continue :

76.31.09271.31

N° SIRET : 44280003300015

et le Service Universitaire
de Psychiatrie
de l'Enfant et de l'Adolescent
S.U.P.E.A.
du
Pr. Jean-Philippe Raynaud,
C.H.U. de Toulouse



Notre association est certifiée QUALIOPI depuis le 7 novembre 2022.

Cette certification a été délivrée par ATALIA Certification, au titre de la catégorie des activités suivantes :

• L6313-1 : Actions de formation

Version du 10/12/2024

Formation

La méthode du Photolangage® dans des groupes d'enfants, d'adolescents et de familles

OBJECTIFS

- Clarifier les objectifs du Photolangage® et en explorer les applications thérapeutiques en pédopsychiatrie.
- Présenter la méthode du Photolangage® en tant que pratique de soin pour des groupes thérapeutiques.
- Expérimenter le Photolangage® par une implication active ; temps de reprise et d'élaboration pour permettre le repérage des différents temps groupaux et le décryptage des interactions.
- Acquérir des éléments théoriques relatifs au groupe et à la médiation.
- Comprendre et élaborer les processus psychiques à l'œuvre dans le Photolangage®.

PROGRAMME

- Expérience du Photolangage® en tant que participant du groupe.
- Apports théoriques sur le groupe et la médiation.
- Présentation détaillée du fonctionnement d'un groupe Photolangage® et illustrations cliniques.
- Expérience du Photolangage® en tant qu'animateur (jeux de rôles).

MOYENS PÉDAGOGIQUES

- Exposés théoriques.
- Jeux de rôles
- Expérimentation de la méthode
- Remise d'un document de synthèse aux participants.
- Temps d'échanges structurés.

PRÉ-REQUIS

Pas de niveau préalable

PUBLIC

Formation ouverte aux **professionnels de santé** (médecins, psychologues, orthophonistes, psychomotriciens, éducateurs spécialisés, infirmiers).

INTERVENANT

- **Sylvie BOURDET-LOUBERE**, professeur de psychopathologie clinique, Université Toulouse 2 ; psychologue clinicienne, CHU de Toulouse.

Les intervenants formateurs sont tous des professionnels expérimentés et reconnus dans le domaine qu'ils vont représenter.

Modalités d'inscription : le participant doit confirmer son inscription par l'envoi du bulletin d'inscription signé par e-mail abasolo.p@chu-toulouse.fr. Pour une convention de formation, contactez S.P.E.A.F. par email ou téléphone : 05 61 77 60 74

Formation en présentiel.

Feuille de présence émarginée par demi-journée par les stagiaires et les formateurs.

Evaluation en cours et en fin de formation.

Questionnaire de satisfaction à l'issue de la formation.

Attestation de présence remise par l'association S.P.E.A.F. à chaque stagiaire en fin de formation.

1^{ère} session de cette formation

FORMATION PROFESSIONNELLE CONTINUE



Le dessin d'enfant à visée psychothérapeutique

- Module 1 -

La plupart des psychothérapeutes avec les enfants utilisent le dessin. Pour F. Dolto le dessin est une projection des fantasmes de l'enfant, d'où l'on peut décoder les structures de l'Inconscient, dans les dires que l'enfant adresse à son thérapeute. Légitimement l'écoute des paroles de l'enfant est essentielle dans l'interprétation des dessins. Mais la structure elle-même du dessin nous raconte les temps premiers de l'enfant, temps d'avant la parole articulée, le temps des origines, du transgénérationnel. J'ai élaboré une écoute singulière de l'archaïque, avec la création du concept que j'ai nommé : « les formes énigmatiques ». Il s'agit d'une écoute du non verbal qui prend forme dans le dessin.

Le dessin fait en séance est adressé au thérapeute. Il témoigne de la relation transférentielle qui se joue entre l'enfant et l'adulte. En ce sens le dessin est une cocréation.

L'écoute des parents est indispensable dans la conduite d'une cure avec les enfants. Sans alliance avec eux il est impossible de conduire une cure. De plus le recueil de l'histoire familiale et des temps premiers de l'enfant, en étant particulièrement attentif aux affects de reviviscences, nous offre des pistes essentielles pour comprendre ce à quoi est aux prises l'enfant.

Lieu :

TOULOUSE (présentiel)

Durée :

21H

Formateur :

Dr Michel FRUITET

Dates 2026: session 1 OU session 2

Session 1 : 14/03 (prés 9H30-17H), 24/03 (visio 14H-17H), 19/05 (visio) ; 09/06 (visio), 27/06/2026 (prés)

Session 2 : 14/03 (prés 9H30-17H), 28/03 (visio 9H-12H), 23/05 (visio) ; 13/06 (visio), 27/06/2026 (prés)

Public :

Tout professionnel intéressé par la thématique : (9 pers max pour les séances pratiques en visio)

Prérequis : Aucun

Tarifs :

Tarif avec financement OPCO (UNIFAF, FIF-PL, FAF-PM, etc.) : 950 euros (individuel) ; 1100 euros (établissement)

Tarif inscription individuelle (sans financement) : *nous consulter*

Formation intra-institutionnelle possible

Contact :

WG FORMATION, 54 rue des Filatiers – 31000 TOULOUSE / tel : 0671267285

Email wilfried.gontran@gmail.com

Certifié QUALIOPF – actions de formation

NDA : 73310639131 (ce numéro ne vaut pas agrément de l'état)

N° OPCO Santé : 2041457

N° SIRET : 53923934300038

OBJECTIFS

- Transmettre des connaissances théoriques et issues de la pratique afin de donner une dimension clinique à la pratique du dessin d'enfant
- Repérer la représentation des symptômes dans le dessin d'enfant et dessiner les contours des conditions de l'interprétation
- Définir la place à donner aux parents dans la pratique clinique du dessin d'enfant
- Appréhender les spécificités du transfert et du contre-transfert dans l'analyse avec les enfants.

ORGANISATION

Suivre la formation implique la participation aux temps en présentiel et en visioconférence. La pratique clinique est le socle de la formation. Lors de la première journée, le formateur fournira les références théoriques qui orientent sa pratique clinique du dessin d'enfant. Les 2 journées entières s'effectuent en présentiel.

Les 3 séances pratiques (atelier clinique en visio) sont consacrées à un travail d'analyse de dessins d'enfants à partir des cas des stagiaires (3H/séance = 2 cas cliniques X 1H30). Une 4^{ème} séance (1H30) pourra être rajoutée si nécessaire en fonction du nombre d'inscrits (sans supplément au tarif).

NB : à l'inscription, les participants transmettent leur préférence quant à la session 1 ou 2.

FORMATEUR

Dr Michel FRUITET (Montpellier)

Pédopsychiatre et psychanalyste à Montpellier depuis 40 ans.

Membre fondateur des associations « Les artisans langagiers » en 2003 et de « Zé Tè Dessine » en 2017. Membre de l'association « AENAMT », il organise depuis plus de 25 ans des séminaires sur le dessin d'enfant.

Publication : « Le dessin chez l'enfant en psychothérapie - Les formes énigmatiques », Ed Champ Social (2017).

A coorganisé à Montpellier, au sein de l'association *Zé Tè Dessine*, deux colloques internationaux sur le dessin chez l'enfant en psychothérapie : « Dessine-moi une énigme. » (2019) et « Dessine-moi un fantôme » (2022). Leurs Actes sont publiés aux éditions Champ Social.



PROGRAMME

I. Apports de connaissances théoriques et pratiques (journée entière en présentiel) :

- **Comment soutenir l'enfant** pour qu'il s'autorise à dessiner ? Quel cadre proposer à l'enfant dans son rapport au dessin ?
- Comment s'appuyer dans cette pratique clinique sur nos propres cogitations, associations d'idées émergeant à partir du dessin de l'enfant ?
- Quelle présence du clinicien dans ce temps si singulier ? Comment va-t-on accueillir cette création ? La question de nos perceptions, sensations, émotions, donc de notre ressenti face au dessin est essentielle dans l'analyse de l'archaïque.
- Comment intervenir dans le temps de la construction du dessin ?
- Quelle écoute des dires de l'enfant, quand il dessine, et dans l'après-coup ?
- La question des symptômes, des interprétations et du jeu avec les signifiants.
- Repérer les différents temps du sujet dans un même dessin.
- Entre le caché et le dévoilé, les formes énigmatiques comme manifestation de l'inconscient.

Lors des deux journées en présentiel, le formateur présentera quelques-unes de ses cures d'enfants avec dessins à l'appui pour analyser avec les stagiaires la construction à l'œuvre dans le déroulé des séances. Les références théoriques prendront sens au regard de l'analyse clinique. Chaque participant sera encouragé à faire part de ses cogitations et sera soutenu dans ses élaborations en fonction de son expérience.

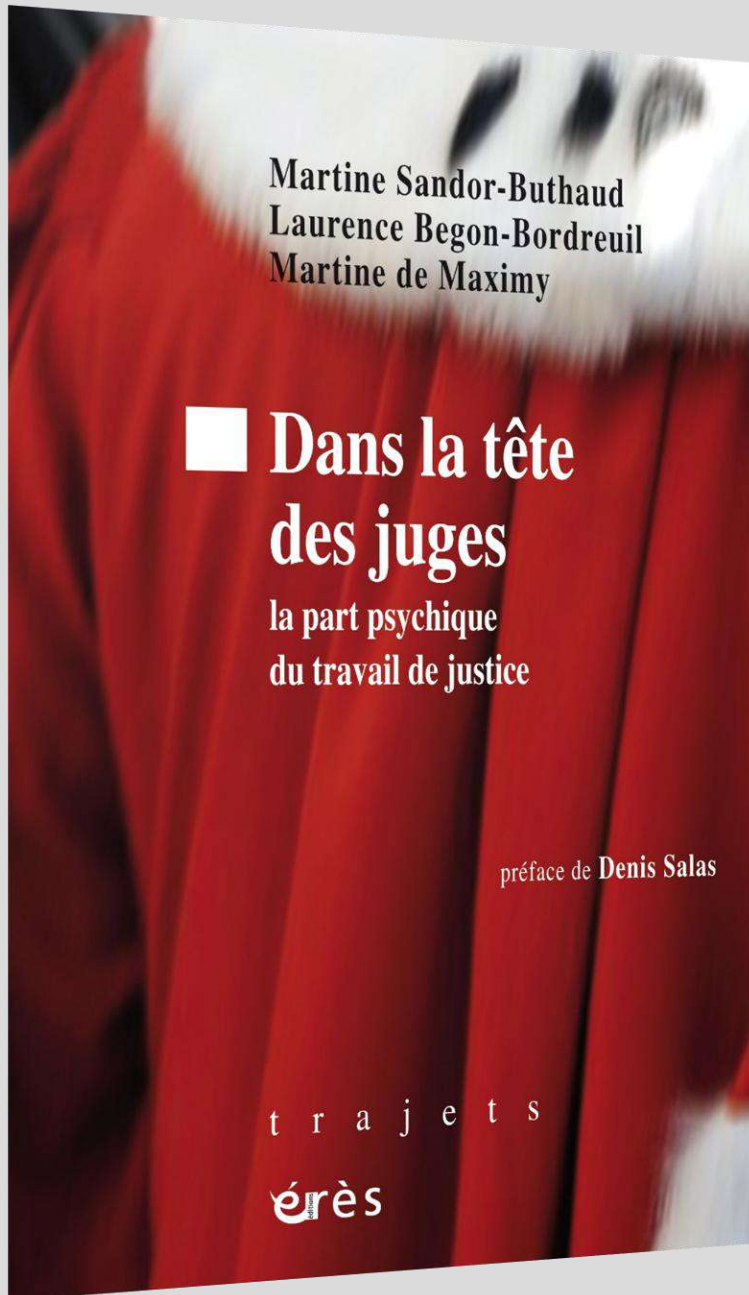
II. Atelier clinique (séance en visio = 9 pers max)

Chaque participant, à tour de rôle, sera amené à présenter, en 1h30, un cas clinique, dessins à l'appui. L'ensemble des participants sera mis à contribution dans les échanges. Le formateur veille à la bienveillance et la solidarité au sein du groupe. L'analyse des cas est un soutien à l'élaboration et une ouverture pour le thérapeute qui est en première ligne. L'ensemble des membres du groupe bénéficie de l'expérience de chacun.

Dans la tête des juges

La part psychique du travail de justice

Préface de Denis SALAS



Une entrée dans l'univers de la justice, dans la psyché des juges, de manière intime.

Comprendre la part psychique est un élément complexe et indispensable de l'acte de juger, un enjeu fondamental pour l'exercice de la justice et la démocratie.

Que se passe-t-il dans la tête des juges lorsqu'ils doivent prendre leurs décisions ? Peuvent-ils être impartiaux, neutres et indépendants, comme le veut la loi ? Sont-ils sensibles à leurs émotions, à la violence qui les entoure, aux pressions qu'ils subissent ? Peuvent-ils repérer l'influence de leur propre subjectivité ? Doivent-ils s'en prémunir ou au contraire l'utiliser ?

« Pour répondre à ces questions, il fallait l'alliance d'une psychanalyste et de deux magistrates. Au fil des pages, on découvre les innombrables cas où la misère, les conflits familiaux, les troubles psychiques, les plaignants logorrhéiques et les parents épuisés... échouent dans leur bureau. Comment affronter le feu sans se brûler ? Comment trouver la bonne distance et métaboliser la violence par la parole ? Telle est la part du juge que nul avant ce livre n'avait approchée d'aussi près. » D.Salas.

Solidement étayé par les découvertes de la psychologie, cet ouvrage montre le magistrat au travail, dans son quotidien. À rebours des idées reçues, prendre en compte sa part psychique peut l'aider à assurer ses missions, à tenir le cap et à défendre l'État de droit en habitant les principes qui fondent une justice démocratique.

érès

Dans la collection [Trajets](#)